



01/02/03

PRO

GRA

MM

2020

Staatliche
Kunstsammlungen
Dresden



Nuuk | Grönland
Foto: India-W. Piwko



Blick in die Sonderausstellung „Made in Africa“
Foto: Johanna Funke

EDITORIAL

*Liebe Leser*innen,
liebe Besucher*innen,*

die neue Sonderausstellung „Made in Africa“ kommt mit einem Feuerwerk an Farben, Mustern und Design daher. Davon inspiriert bieten wir an mehreren Wochenenden Workshops an, in welchen Sie kreativ tätig werden können. Im Upcycling-Workshop steht das Arbeiten mit Kronkorken im Mittelpunkt, hier geht es darum – ganz im Sinne des Nachhaltigkeitsgedankens – aus Altem Neues zu schaffen.

Auch im Ferienprogramm geht es um Kleidung und Stoffe, Muster und Materialien. Stempeldruck und Flechtarbeiten bereichern einen Rundgang in der Ausstellung.

Unsere Abendvorträge führen Sie auf den Spuren des aus der Oberlausitz stammenden Missionars Johann August Miertsching nach Kapstadt, Elim und Genadendal. Hier erwarten Sie reichhaltiges Bildmaterial aus Vergangenheit und Gegenwart sowie aktuelle Einblicke in das heutige Südafrika. Ein weiterer Vortrag beleuchtet das „andere“ Afrika zwischen Handwerk, Design und Kunst.

Wir laden Sie ein, an begleiteten Rundgängen zu verschiedenen Themen teilzunehmen. Speziell für Kinder und Familien konzipierte Führungen versetzen Sie in den südamerikanischen Regenwald oder in die Welt des Buddhismus im Himalaya. Wie wär's mit Literatur am Nachmittag? Die Aufzeichnungen Kapitän Koldeweys über die Zweite Deutsche Nordpolarfahrt bieten Spannung und zugleich Überraschendes.

Wir sehen uns.

Ihre

Sille Piwko

AUSSTELLUNGEN

SONDERAUSSTELLUNG

Made in Africa

01.12.2019-26.04.2020

Ein Kontinent, 56 Länder, Milliarden Menschen und Ideen – die junge wachsende Gesellschaft des afrikanischen Kontinents ist kreativ und mehr denn je global vernetzt. Pulsierende Megacities bilden den Schmelztiegel für innovative Ideen, welche sich über Mode, Architektur, Design, Kunst, Fotografie oder das urbane Leben auf dem gesamten Kontinent verbreiten. Die Sonderausstellung lenkt den Blick auf die Gestaltung des urbanen Lebens. Denn ob bei der Arbeit, in den eigenen vier Wänden oder in den Häuserkluften der Megacities wie Lagos, Dakar, Nairobi, Kinshasa oder Johannesburg – extravagante Formen und leuchtende Farben bestimmen das Bild dieser Schauplätze. Made in Africa gibt Einblick in die Vielfältigkeit des Designs von Alltagsgegenständen in Afrika in spannender Gegenüberstellung mit Gegenständen des ausgehenden 19. Jahrhunderts. Zu den besonderen Highlights gehören zweifellos die historischen Schmuckstücke aus Bronze, Elfenbein oder Glas, aber auch die repräsentativen Trink- und Speisegefäße der einstigen afrikanischen Herrschaftseliten.

INTERVENTION

Grönland: Heute / Ullutsinni Kalaallit Nunaat

bis Ende März 2020

Unsere Intervention in Foyer und Dauerausstellung zeigt zeitgenössisches Leben in Grönland. Sie greift Themen wie Kunst und Kultur, Handwerk, Identität und Souveränität, Religion sowie Tourismus und Verkehr auf, um das heutige Leben in Grönland mit den Momentaufnahmen aus unserer bestehenden Sammlung in der Dauerausstellung zu kontrastieren.

DAUERAUSSTELLUNG

Ethnographie und Herrnhuter Mission

Das Herrnhuter Völkerkundemuseum vereint Ethnographie und Missionsgeschichte. Die Grundlage der Sammlung bilden Objekte, welche die Missionare der Herrnhuter Brüder-Unität von ihren Reisen zu verschiedenen Völkern seit 1732 mitbrachten. Handschriftliche Aufzeichnungen und Publikationen der Missionare vervollständigen die Ausstellung.

SERVICE

VÖLKERKUNDEMUSEUM HERRNHUT

Goethestraße 1 | 02747 Herrnhut
Fon: +49 351 49144261 | Fax: +49 351 49144263
<https://voelkerkunde-herrnhut.skd.museum> |
www.skd.museum | voelkerkunde.herrnhut@skd.museum

Barrierefreies Museum!

ÖFFNUNGSZEITEN

Di–So, alle Feiertage: 9:00–17:00 Uhr |
Mo geschlossen, am 1.1.2020 ist geöffnet

EINTRITTSPREISE

Kinder/Jugendliche bis 16 Jahre frei |
Dauerausstellung: 3 € (ermäßigt 2 €) |
Sonderausstellung: 1 € | Vorträge: 4 € (ermäßigt 3 €) |
Zusätzliche Gebühren für öffentliche Führungen: 3 €

FÜHRUNGEN & VERANSTALTUNGEN

Rundgang durch die gesamte Ausstellung | Themenführungen | Führungen für Gruppen: um Anmeldung wird gebeten unter: +49 351 49144264

DATENSCHUTZ

Während der Veranstaltung/Eröffnung werden Foto- und Filmaufnahmen angefertigt. Mit dem Besuch der Veranstaltung/Eröffnung erklären Sie sich und gegebenenfalls Ihre Begleitung mit einer möglichen Veröffentlichung des Bildmaterials auf der Website und Social-Media-Kanälen sowie in Publikationen der SKD einverstanden. Falls Sie eine Veröffentlichung nicht wünschen, bitten wir Sie dies vor Beginn der Eröffnung/Veranstaltung am Eingang mitzuteilen. Weitere Informationen zur Datenverarbeitung in den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden finden Sie in unserer Datenschutzerklärung, welche unter www.skd.museum/datenschutz abrufbar ist.

KIDS

Im Museum steht ein Raum (max. 20 Personen) für Projekte und Kindergeburtstage, zum Lesen, Spielen und Basteln zur Verfügung.
Um Anmeldung wird gebeten: +49 351 49144264

WINTERFERIENPROGRAMM

Kreativ-Werkstätten: FlechtWERK. Alltägliches aus Suriname am 12.02., 10:00 | Kleider machen Leute – Leute machen Kleider am 19.02., 10:00

PROJEKTE

Lehrplanbezogene Projekte, Aktionen und Werkstätten zu verschiedenen Themen wie Biografien Herrnhuter Missionare, Feuer & Flamme, Kakao, die Musik Afrikas, Kulturwandel bei den Inuit, Mythen, Märchen und Spiele, Buddhismus, Völkerschauen, tropischer Regenwald oder Rituale.

KINDERGEBURTSTAGE

Verschiedene Aktionen, z.B. Spiele und Märchen, Kreativ-Werkstatt sowie Bogen- und Blasrohrschießen

KOSTEN

Der Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 17 Jahre ist kostenlos. Für Veranstaltungen wird eine Gebühr von 15 € pro Gruppe erhoben (zuzüglich 2 € Materialkosten pro Kind bei Angeboten mit Materialeinsatz).



Deckelgefäß mit Fadendekor und textilen Vögeln
Nigeria | Foto: Johanna Funke

Kirche in Elim | Südafrika
Foto: Mechthild Opel

Flechtschale aus Telefondraht | Südafrika
Foto: Johanna Funke

Flechtwerk | Collage
Foto: Johanna Funke

VÖLKERKUNDEMUSEUM HERRNHUT

PROGRAMM 2020

JANUAR

04 SA
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR FAMILIEN | 15:00 | KINDER FREI
Made in Africa – tägliches Allerlei gestern und heute
Johanna Funke

05 SO
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG | 15:00 | 3€, ZZGL. 3€ FÜHRUNGSGEBÜHR
Aufbruch in die Karibik – Die Herrnhuter Mission in ihren Kinderschuhen
Johanna Funke

11 SA
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR FAMILIEN | 15:00 | KINDER FREI
Yaks auf dem Dach und Salz im Tee – Leben im Himalaya
Silke Piwko

12 SO
LESUNG | 15:00 | 3€, ZZGL. 3€ FÜHRUNGSGEBÜHR
**Literatur am Nachmittag:
Die Zweite Deutsche Nordpolarfahrt 1869
... und die Herrnhuter in Südgrönland**
Silke Piwko

18 SA
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR FAMILIEN | 15:00 | KINDER FREI
Maniok, Jaguar und Federschmuck – Alltag der Bewohner des Regenwaldes
Anna-Lena Krems

21 DI
VORTRAG | 19:30 | 4/3 €
Vom Eismeer ans Kap der guten Hoffnung. Auf den Spuren von Johann August Miertsching
Von den Inuit zu den Khoi-San, aus Eis und Schnee in drückende Hitze: Viele kennen das Arktis-Reisetagebuch Johann August Miertschings von der Suche nach der verschollenen Franklin-Expedition und der Nordwestpassage. Dass der frühere Labrador-Missionar später 12 Jahre lang im Missionsdienst in Südafrika tätig war, wissen wenige, und Details über sein Leben dort sind kaum bekannt. Im November 2018 waren

Mechthild und Wolfgang Opel auf Spurensuche in Südafrikas Kapregion unterwegs. Sie präsentieren hier erstmals ihre Ergebnisse und geben Einblicke in das heutige Südafrika.
Mechthild Opel, Berlin

FEBRUAR

01 SA
WORKSHOP | 09:00-13:00 & 13:00-17:00 | 3€, ZZGL. 3€ FÜHRUNGSGEBÜHR, 2€ MATERIALKOSTEN
Upcycling – der Korken setzt die Krone auf. Neues aus alten Kronkorken
Es entstehen Armbänder, Windspiele, Memory-Spiele, Bilderahmen, Rasseln, Tambourine, Untersetzer, Kühlschrankschmuck.
Johanna Funke

02 SO
WORKSHOP | 09:00-13:00 & 13:00-17:00 | 3€, ZZGL. 3€ FÜHRUNGSGEBÜHR, 2€ MATERIALKOSTEN
Upcycling – der Korken setzt die Krone auf. Neues aus alten Kronkorken
Es entstehen Armbänder, Windspiele, Memory-Spiele, Bilderahmen, Rasseln, Tambourine, Untersetzer, Kühlschrankschmuck.
Johanna Funke

12 MI
FERIENPROGRAMM | 10:00 | 2€ MATERIALKOSTEN
FlechtWERK. Alltägliches aus Suriname
Körbe, Matten, Babytragen - Geflochtenes und Gewickeltes aller Art bestimmt das alltägliche Leben der Menschen in Suriname, einem kleinen Staat in Südamerika. Wir probieren selbst aus, welcher Faden wohin muss, um einen Fächer entstehen zu lassen. Rundgang in der Dauerausstellung, anschließend Kreativ-Werkstatt.
Silke Piwko

18 DI
VORTRAG | 19:30 | 4/3€
Das andere Afrika – Zwischen Handwerk, Design und Kunst
Silvia Dolz, MVD

19 MI
FERIENPROGRAMM | 10:00 | 2€ MATERIALKOSTEN
Kleider machen Leute – Leute machen Kleider
Was trägt man in Afrika? Oder Australien? Stoffe aus Baumwolle oder Baumrinde? Welche Muster und Symbole werden verwendet? Welche Bedeutung haben sie? Wir machen uns auf die Suche und stempeln danach unsere Lieblingsmuster. Rundgang in der Dauerausstellung, anschließend Kreativ-Werkstatt.
Johanna Funke

22 SA
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR FAMILIEN | 15:00 | KINDER FREI
Vom Prinzen zum Buddha – wie alles begann
Silke Piwko

23 SO
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR FAMILIEN | 15:00 | KINDER FREI
Perspektiven: Die Musik der Arktis im Wandel
Vom Trommelgesang bis hin zu Pop, Rock, Rap und Metal: Die Musik in der Arktis hat sich im Lauf der Geschichte gewandelt – ebenso wie die Inhalte der Texte, die heute auch zunehmend politisch motiviert sind.
Silke Piwko

29 SA

WORKSHOP | 10:00-16:00 | 3€, ZZGL. 3€ FÜHRUNGSGEBÜHR, 2€ MATERIALKOSTEN
Waxprints reloaded – Taschen und Täschchen aus bunten afrikanischen Stoffen selbst nähen
Waxprints sind in einem speziellen Verfahren gefertigte große Stoffbahnen, welche zu Kleidungsstücken, Taschen und Schirmen verarbeitet werden. Zahllose Muster, Farben und Formen bestimmen das Design der Stoffe. In diesem Workshop entstehen Laptop- und Handytaschen, Schlüsseltaschen und Buchhüllen sowie bezogene Kronkorkenuntersetzer.
Johanna Funke, Anna Ansorge

JAHRESHAUPTVERSAMMLUNG

Freundeskreis Völkerkundemuseum Herrnhut e.V.
Informationen zu Datum und Uhrzeit erhalten die Mitglieder des Freundeskreises schriftlich.

MÄRZ

01 SO
WORKSHOP | 10:00-16:00 | 3€, ZZGL. 3€ FÜHRUNGSGEBÜHR, 2€ MATERIALKOSTEN
Waxprints reloaded – Taschen und Täschchen aus bunten afrikanischen Stoffen selbst nähen
Waxprints sind in einem speziellen Verfahren gefertigte große Stoffbahnen, welche zu Kleidungsstücken, Taschen und Schirmen verarbeitet werden. Zahllose Muster, Farben und Formen bestimmen das Design der Stoffe. In diesem Workshop entstehen Laptop- und Handytaschen, Schlüsseltaschen und Buchhüllen sowie bezogene Kronkorkenuntersetzer.
Johanna Funke, Anna Ansorge

07 SA
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR FAMILIEN | 15:00 | KINDER FREI
Maniok, Jaguar und Federschmuck – Alltag der Bewohner des Regenwaldes
Anna-Lena Krems

17 DI
VORTRAG | 19:30 | 4/3 €
Südamerika, Südsee, Australien und Singapur – eine Weltreise
Dietmar Eichhorn

21 SA
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG FÜR FAMILIEN | 15:00 | KINDER FREI
Zuhören und staunen – Dinge erzählen Geschichte(n)!
Viele Objekte in der Ausstellung haben etwas zu sagen. Sie erzählen von langen Reisen oder lustigen Begebenheiten. Manchmal bekommen wir auch Trauriges zu hören. Spannend sind die Geschichten jedoch immer.
Silke Piwko

22 SO
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG | 15:00 | 3€, ZZGL. 3€ FÜHRUNGSGEBÜHR
Von Herrnhut nach Kalmykien. Missionarsbiografien
Silke Piwko